STORIA DI UN'AMICIZIA

Collana Incontri

#2

fotografie di Giuseppe Leone testi di Leonardo Sciascia / postfazione di Salvatore Silvano Nigro a cura di Giuseppe Prode

ISBN 978-88-98391-37-0 RILEGATURA brossura FORMATO 17 x 24 cm PAGINE 116

TESTO italiano PREZZO € 22

60 FOTO ANNO 2015

Dall'unione di grandi artisti nasce un'esperienza di estremo valore. La collana INCONTRI ha l'obiettivo di congiungere le conoscenze di autori diversi per esplorare la loro creatività e l'excursus delle loro diverse storie. In questo secondo volume, raccontiamo l'amicizia della triade siciliana di Gesualdo Bufalino, Vincenzo Consolo e Leonardo Sciascia, attraverso i ricordi e gli scatti del fotografo Giuseppe Leone. Una narrazione di vite diverse, unite dall'arte e dalla letteratura in primis e da un forte legame, illustrata e contata con episodi, momenti, aneddoti e fotografie. Uno scambio tra Leone e tre grandi giganti per far capire che non esiste una sola arte ma una continua esperienza, viva e acuta, in continua evoluzione. A distanza di anni, il tempo e la memoria, ci restituiscono quelle emozioni ancora intatte. In allegato al volume, infine, un omaggio per tutti gli amanti di Sciascia: sedici pagine del dattiloscritto originale del testo La contea di Modica, corretto personalmente dall'autore e regalato a Giuseppe Leone in occasione dell'omonimo libro per Electa pubblicato nel 1983 che conteneva le sue fotografie.



"È una storia di amicizia, ricambiata, quella raccontata in questo volume tra Leone e i tre giganti" Giuseppe Prode

Giuseppe Leone, nato a Ragusa dove vive e lavora, ha esordito illustrando il volume di Antonino Uccello *La civiltà del legno in Sicilia* (Cavallotto, 1972). Da allora le sue fotografie hanno illustrato numerosi libri, cataloghi e riviste di editori italiani e stranieri. Tra le pubblicazioni più note: *La Pietra vissuta* con testi di Rosario Assunto e Mario Giorgianni (Sellerio, 1978); *La Contea di Modica* con testo di Leonardo Sciascia (Electa, 1973); *L'Isola Nuda* con testo di Gesualdo Bufalino (Bompiani, 1988); *Il Barocco in Sicilia* e *Sicilia Teatro del Mondo* con testi di Vincenzo Consolo (Bompiani, 1991); *L'Isola dei Siciliani* con testi di Diego Mormorio (Peliti Associati, 1995). Ha esposto con numerose mostre personali in Italia e all'estero.



Postcart srl via Prenestina 435, 00177 Roma tel. e fax +39 062591030 info@postcart.com